

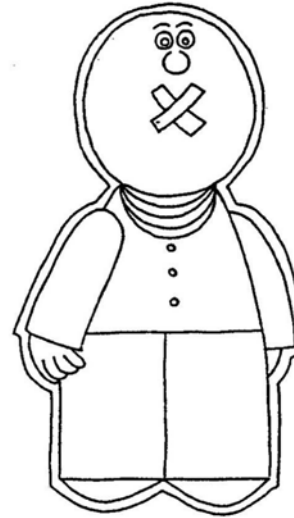
# UN MARAVILLOSO PLANETA







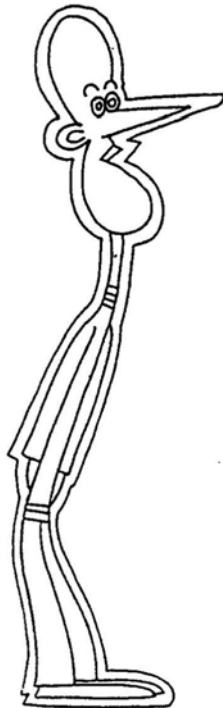
**melodía**



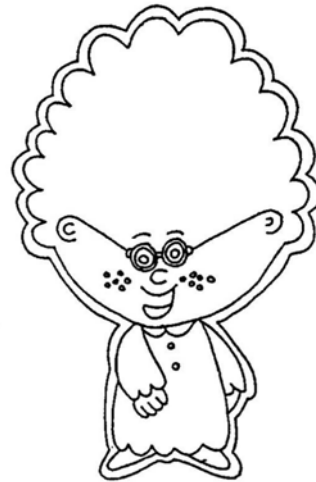
**susurrín**



**mañosón**



**pluma**



**sabiote**



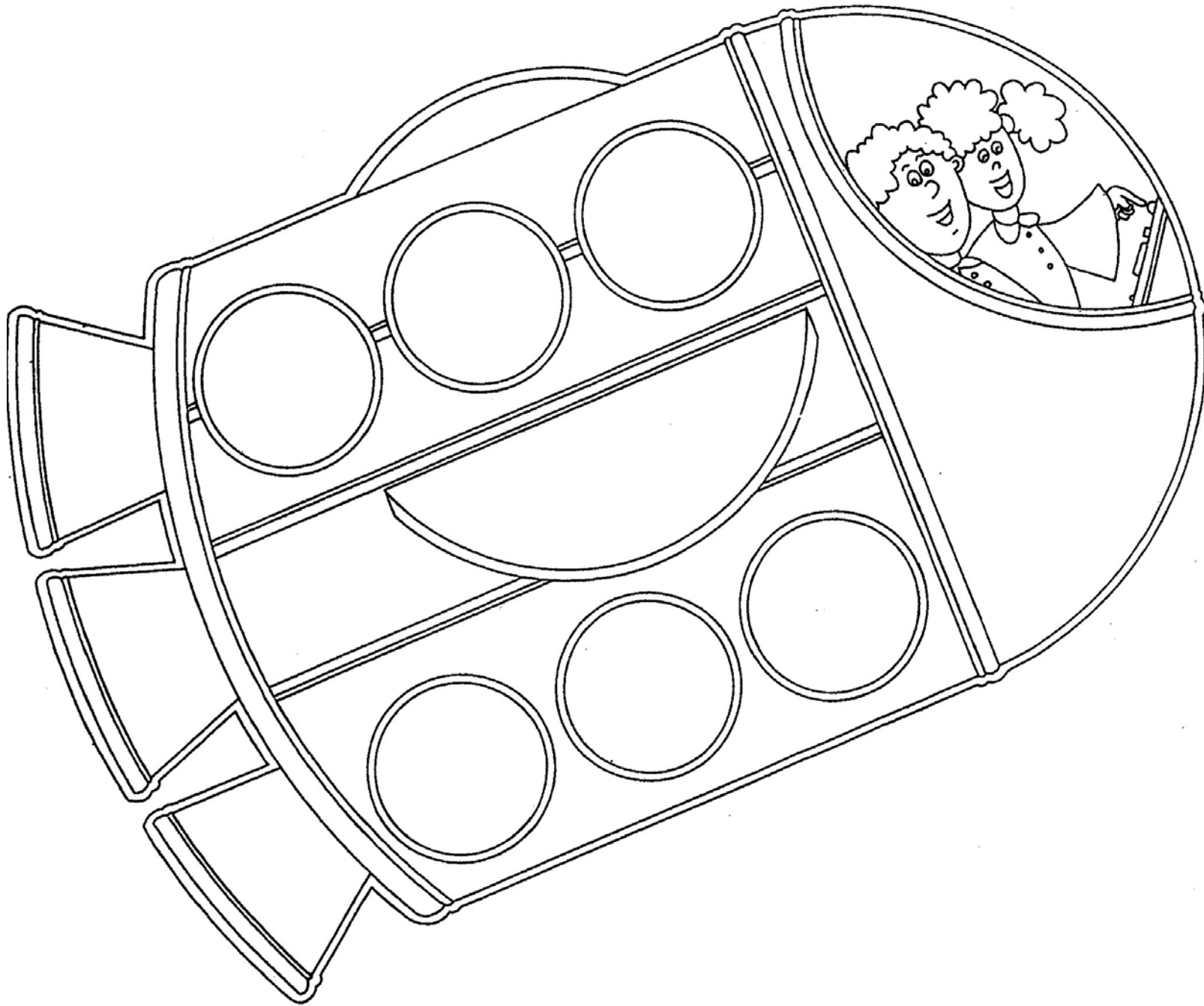
**bolo**



**rama**

**rebolleta**





Hace ya tres días que ha sucedido la catástrofe. El bueno y viejo planeta MATERNA ha explotado.

Al sonar la alarma, todos los habitantes de MATERNA han ido, cada uno por su lado, a buscar otro planeta donde vivir.

BOLO y RAMA han embarcado en su cohete, una pequeña nave espacial, cómoda y rápida, que los niños y niñas pueden conducir fácilmente. BOLO y RAMA quieren encontrar un planeta donde puedan vivir felizmente con muchas amigas y amigos.

Pero. . . ¿con qué amigas vivirán? Ni ellos mismos lo saben, ya lo veremos.

De repente, RAMA grita: - *¡Planeta, planeta a la derecha!*

BOLO pulsa los mandos y frena. Los motores se paran y el cohete aterriza en un pequeño y tranquilo campo.



*el planeta  
glotón*

A lo lejos, algo se mueve, parece una enorme bola sobre dos patas. La bola se acerca: ¡Ah, pero si es un hombre muy gordo!

Saluda a los dos cosmonautas: - *¡Hola, me llamo REBOLLO! ¡Bienvenidos al planeta GLOTÓN! Os invito a compartir mi desayuno.*

Muy contentos, BOLO y RAMA siguen a REBOLLO. REBOLLA, su mujer y REBOLLITA, su hija, están ya en la mesa. Han preparado un verdadero festín: Pollos asados, tortillas, pasteles . . . ¡Qué bueno está todo!

Después de la comida, REBOLLITA lleva a los cosmonautas a pasear por la ciudad. Pero ¡qué extraño!, en la calle sólo encuentran gente rechoncha: niños gordos, hombres gordos, mujeres enormes. No cabe ni un alfiler.

Estas personas tan gordas, hacen ir de aquí para allá a BOLO y RAMA, que sólo ven a su alrededor enormes barrigas.

¡Qué barbaridad!

Deciden que ese planeta no está hecho para ellos, es necesario irse, pero REBOLLITA quiere ir con ellos y corre a abrazar a sus padres.

Y EL COHETE DESPEGA

CON TRES PASAJEROS.

*el planeta  
fideo*



**Y un poco más tarde: - ¡Oh, veo otro planeta! El cohete para con suavidad.**

**Al pie de un árbol, un extraño niño mira cómo los tres cosmonautas descienden de su máquina y les dice: -Hola. Me llamo PLUMA, ¿y vosotras?**

**PLUMA es delgado, muy delgado. ¡Parece que vaya a salir volando al primer soplo de aire! ¿En qué planeta estamos? PLUMA los invita a conocer el planeta FIDEO.**

**Se encuentran primero con HILITO, un hombre muy delgado; después con FINITA, una niña rubia delgadísima; y DELGADILLO, un viejo con la barba blanca, muy flaco.**

**Todos los habitantes de este planeta son delgados. Todo el día juegan y cantan, trabajan, discutan, pelean, hacen las paces, nadan, dibujan, leen, pasean. Hacen muchas cosas, y jamás piensan en comer.**

**Al cabo de unas horas, los cosmonautas sienten como un gusanillo en la barriga. ¡Qué hambre!**

**Ven claramente que este planeta no está hecho para ellos. Es necesario partir, pero PLUMA ya no quiere separarse de ellos.**

**Y EL COHETE DESPEGA  
CON CUATRO PASAJEROS.**



*el planeta  
trompetón*

El cohete cambia de galaxia, deteniéndose en un extraño planeta con forma de huevo.

Al abrir la puerta de la nave, un ruido muy fuerte sorprende a los cosmonautas. Salen y van en busca de los habitantes. Ven a una chica que va en una bicicleta roja, que canta y canta sin parar.

Mientras canta, les dice: *-Me llamo MELODÍA y mi planeta TROMPETÓN. ¿Queréis conocerlo?*

Encuentran primero a MARTILLOTE, que golpea con fuerza un hierro, con un palo de madera; después a la señora COTORRA, que no para de hablar.

En la ciudad hay un jaleo enorme: Los coches tocan la bocina, las motos circulan ruidosamente, las tiendas anuncian sus productos con altavoces, los perros ladran, las radios tienen el volumen al máximo . . . No se aburren nunca en el planeta TROMPETÓN.

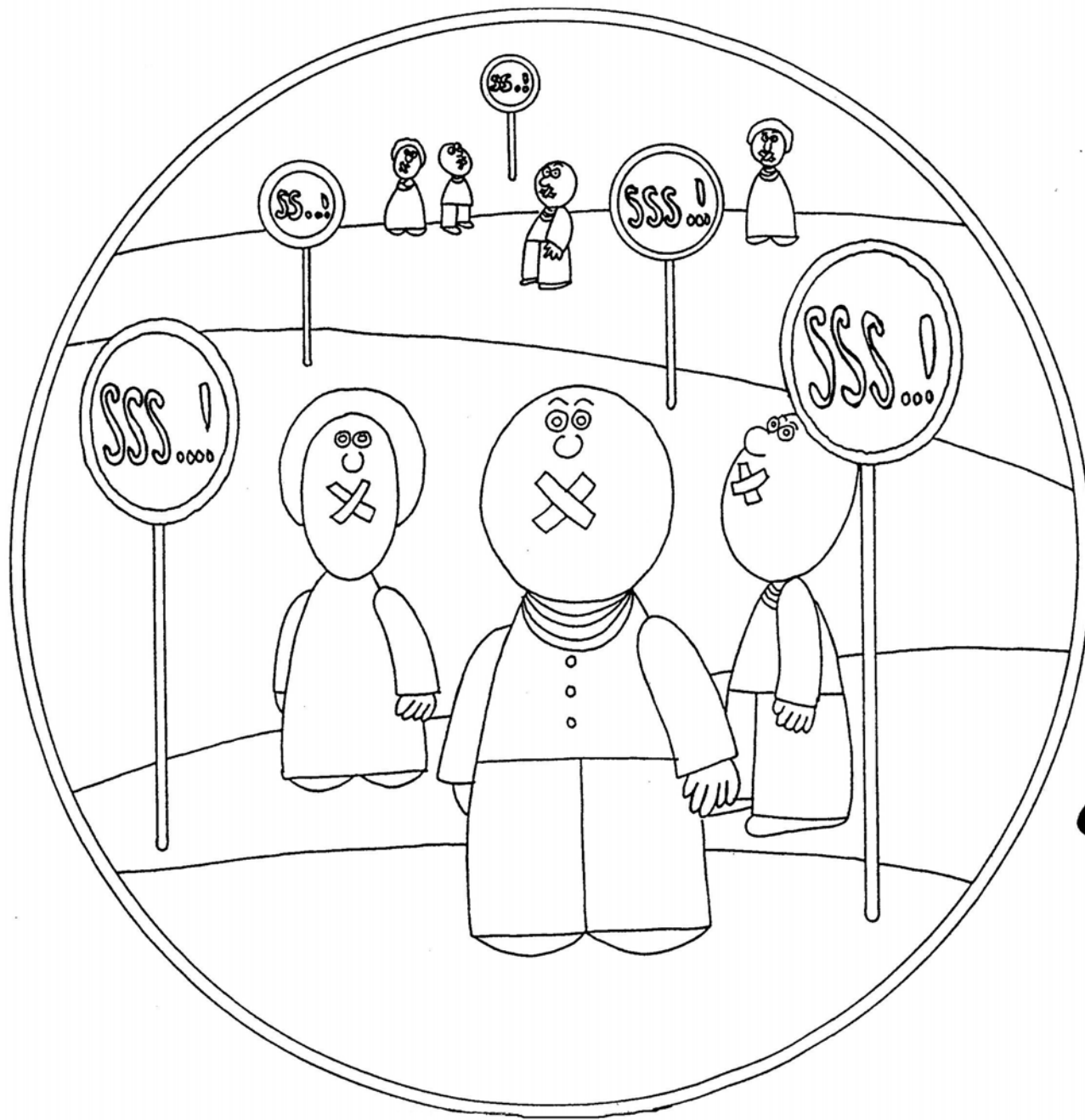
Aquí se puede hablar, chillar, reír, cantar, hacer ruido, sin ningún problema. Pero a nuestros cosmonautas, les duelen los oídos.

¡Qué lío! Hay que salir de aquí, este planeta tampoco es para ellos.

MELODÍA pregunta: *-¿Puedo ir con vosotras? Y se lleva su pequeña flauta.*

Y EL COHETE DESPEGA

CON CINCO PASAJERAS.



*el planeta  
chitón*

El planeta siguiente no queda lejos. Las cosmonautas desembarcan. Ni un solo ruido, todo está tranquilo ¡Uf!

BOLO dice: *-¡Estaremos bien aquí!*

*-Chisst, chisst-* le responde un hombre extraño al que no han oído llegar.

*-Me llamo SUSURRÍN. Estáis en el planeta CHITÓN. ¿Queréis visitarlo conmigo?*

Las cosmonautas siguen a SUSURRÍN, intentando hacer el menor ruido posible.

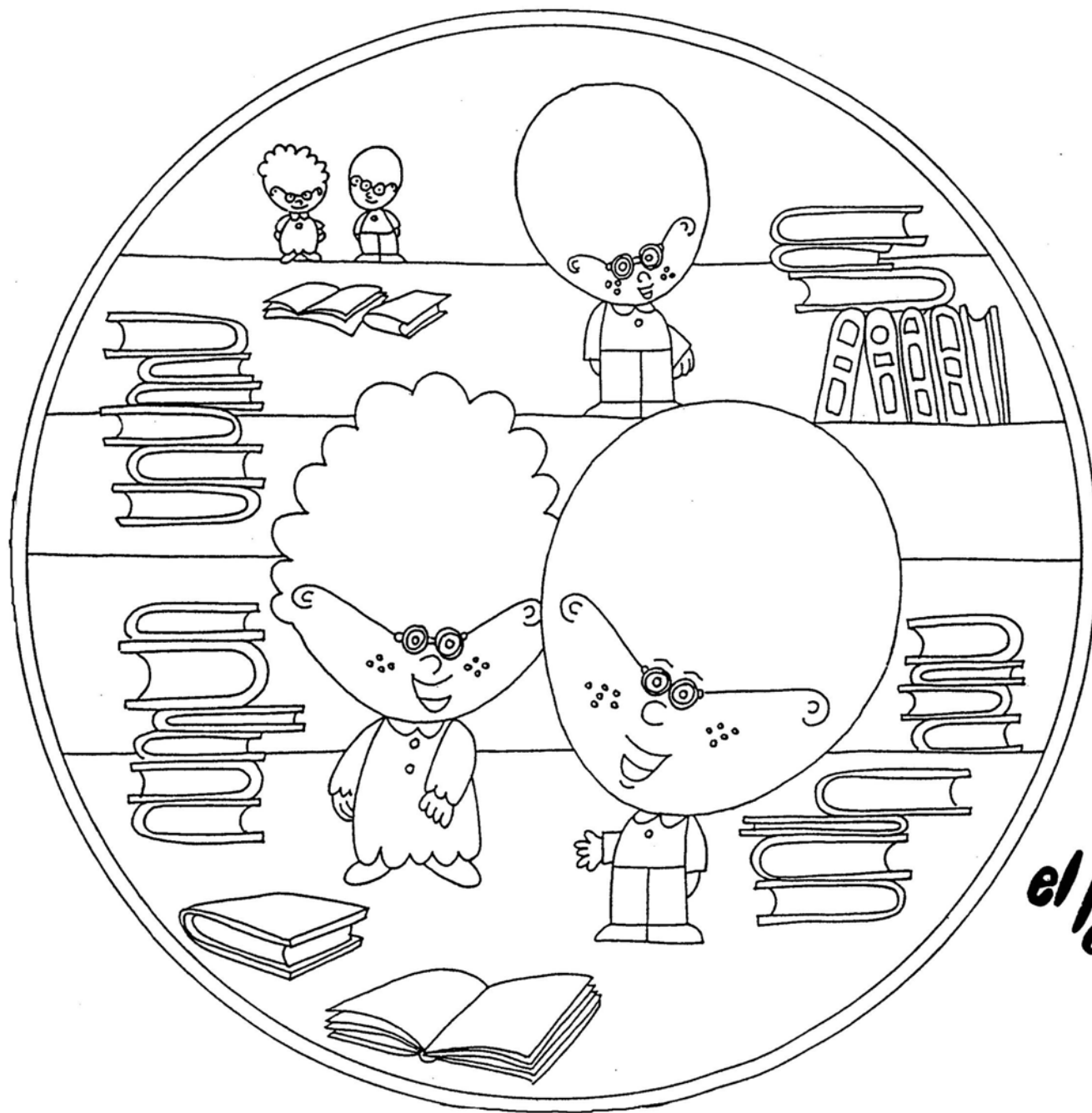
Todos los habitantes de este planeta llevan zapatos de goma. No se ríen, sonríen. Llevan cascos para oír música. Se hablan con gestos o por escrito, sólo de vez en cuando cuchichean.

Al principio, las cosmonautas se encontraban bien allí, porque sus oídos necesitaban descanso. Pero a MELODÍA le apetece cantar, PLUMA estornuda con gran estruendo, REBOLLITA deja caer su saco de canicas que ruedan por la acera y BOLO y RAMA estallan en carcajadas.

La gente que va por la calle se para y los mira con los ojos horrorizados. ¡Qué escándalo! Este planeta no está hecho para ellos, es necesario partir. Y SUSURRÍN, que empezaba a divertirse, se va con ellas.

**Y EL COHETE DESPEGA**

**CON SEIS PASAJERAS.**



*el planeta  
empollón*

**En el quinto planeta, los cosmonautas se encuentran con un señor con gafas que lee el periódico. Levanta la cabeza y les dice: - *Buenos días, me llamo SABIOTE. ¿Sabéis leer y escribir?***

**Los cosmonautas descubren que están sobre el planeta EMPOLLÓN y que no se puede vivir allí sin saber leer ni escribir.**

**SABIOTE los invita a su casa, donde están sus amigos: el profesor GARABATO, el periodista LAPIZÓN, el escritor BOLÍGRAFUS, el poeta PAPELOTE y sus sobrinos, LIBROTE y LIBRILLO, que no paran de leer y escribir.**

**Sobre las camas hay libros, los cajones están repletos de lápices, los armarios llenos de libretas. Desgraciadamente, en el planeta EMPOLLÓN no hay nadie que arregle las casas ni los muebles: Las patas de las sillas están rotas, porque sostienen grandes montañas de libros.**

**Nadie sabe enhebrar una aguja o encender un fuego. Comen jamón con ensalada en todas las comidas. ¡Qué tristeza!**

**Los cosmonautas no se encuentran bien aquí y deciden irse. Se llevan a SABIOTE, que les quiere enseñar a leer y escribir.**

**Y EL COHETE DESPEGA**

**CON SIETE PASAJEROS.**

*el planeta  
pencón*



Los cosmonautas aterrizan sobre el sexto planeta. ¿Qué encontrarán ahora?

Lo primero que ven es un joven muy fuerte que sostiene en una mano un martillo y en la otra unas tijeras. Lleva en el bolsillo unas tenazas y un bote de cola.

Se presenta: -Yo soy *MAÑOSÓN*, habitante de *PENCÓN*. ¿Queréis que os construya un puente, una casa o una carretera?

Las cosmonautas están encantadas con esta bienvenida. ¡Al fin un planeta donde van a poder instalarse!

Siguen a su nuevo amigo para escoger un terreno donde construir su casa, pero el planeta *PENCÓN* está abarrotado.

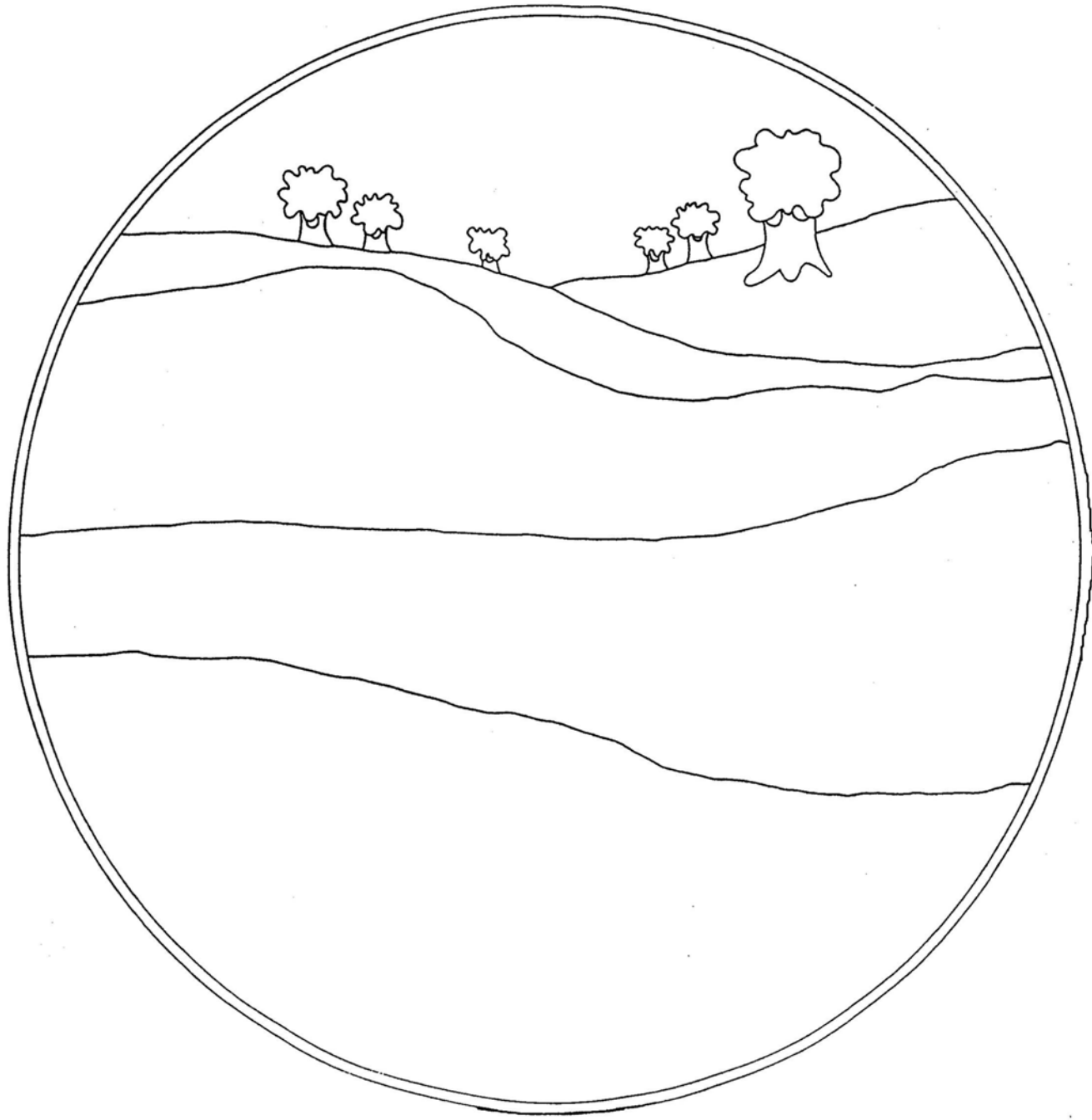
Los habitantes pasan el día trabajando: construyen, clavan, cortan, pegan, pintan, esculpen, bordan, cosen, . . . trabajan sin parar. Incluso cuando no necesitan nada, siguen trabajando. Las casas están llenas de muebles, de ropa y platos inútiles, que no saben dónde guardar.

Cuando terminan un puente, lo derrumban por el placer de volver a construirlo. ¡Qué desorden, qué pérdida de tiempo!

Las cosmonautas ven que este planeta no es el que buscan y se van. Se llevan a *MAÑOSÓN* con sus herramientas.

**Y EL COHETE DESPEGA**

**CON OCHO PASAJERAS.**



**Tres días más tarde, los cosmonautas llegan, por fin, a un planeta maravillosos ni muy grande ni muy pequeño, ni demasiado seco ni demasiado lluvioso, ni muy caliente ni muy frío.**

**Parece que no hay nadie y los cosmonautas deciden instalarse.**

**BOLO y RAMA, REBOLLITA y PLUMA, MELODÍA y SUSURRÍN, SABIOTE y MAÑOSÓN bajan de la nave con sus cosas. Quieren construir juntos un nuevo mundo, donde habrá de todo. Cada uno podrá vivir como es, con lo que tiene, con lo que sabe hacer. No habrá dos personas iguales, pero serán todos amigos e intentarán ayudarse.**

**Y VOSOTROS, ¿CON QUÉ AMIGOS**

**OS IRÍAIS EN UN COHETE**

**PARA CONSTRUIR JUNTOS**

**UN MARAVILLOSO PLANETA?**

## **Sugerencias didácticas:**

- Realizar una fotocopia ampliada a Din A 3 de cada una de las páginas de esta publicación, especialmente de los dibujos, para poder leerlo en grupo.
- Leer la historia a las niñas y niños que no saben leer mientras se les enseña el dibujo correspondiente.
- Enseñar los dibujos y que ellas vayan expresando verbalmente el contenido de la historia.
- Leer una página y estimular a que averigüen el contenido de las siguientes.
- Inventar un final diferente.
- Inventar otros personajes.
- Colorear los dibujos en copia ampliada.
- Recortar algunos personajes y pegarlos sobre la nave espacial o sobre el nuevo planeta.
- Describir de forma oral o escrita cómo sería la vida en el nuevo planeta.
- Podemos hablar sobre las ventajas y desventajas de vivir con personas semejantes o diferentes. Cómo nos sentimos cuando nos tratan de forma diferente. Cómo tratamos a las personas que son diferentes que nosotras.



# Apuntes para la NOVIOLENCIA.

## EDUCACIÓN:

- **RECOPIULATORIO DE JUEGOS COOPERATIVOS y sin competición.** 212 páginas. 15 eurs.
- **JUEGOS COOPERATIVOS Y SIN COMPETICIÓN para la educación infantil.** Jugamos a la Paz con niñas y niños de 2, 3, 4 y 5 años. 124 páginas. La cartilla va acompañada por dos CDs con 118 grabaciones de actividades. Precio total: 18 €.
- **Dinámica de CONFLICTOS INTERPERSONALES.** Una tarea posible. 158 páginas. 10 €.
- **EDUCAR EN LA NOVIOLENCIA.** 94 páginas. 6 euros.
- **LA EDUCACIÓN EN UNA SOCIEDAD INTERCULTURAL.** 92 páginas 6 euros.
- **SOLIDARIDAD ENTRE LOS PUEBLOS.** 168 páginas. 3 euros.
- **OBEDIENCIA. DESOBEDIENCIA.** Y si no . . . ¿qué? 72 páginas. 6 euros.
- **FUNCIONAMIENTO DE GRUPO.** Comunicación, liderazgo, toma de decisiones. 80 páginas. 6 €
- **APRENDIZAJE COOPERATIVO.** 58 páginas. 4 euros.
- **LOS JUGUETES.** 92 páginas. 9 euros. **¿ES VERDE TODO LO QUE SE PINTA DE VERDE?** 102 páginas. 7 euros. *Recursos para acercarnos a la problemática ambiental.*
- **CANCIONERO PACIFISTA.** 72 páginas más 5 CDs audio con 119 canciones. Coste total 20 €.

## NOVIOLENCIA:

- **ALTERNATIVAS AL MILITARISMO.** 110 páginas. 7 euros.
- **EDUCAR PARA EL DESARME.** 118 páginas. 7 euros.
- **Guía práctica de la OBJECCIÓN FISCAL a los gastos militares.** 34 pgnos. 2 €.
- **INTERVENCIONES NOVIOLentas en países con conflictos armados.** 108 páginas. 7 €
- **GANDHI.** 30 páginas. 2.50 euros.

## AMÉRICA.

- **500 AÑOS DE RESISTENCIA INDÍGENA Y POPULAR en América.** 24 páginas. 1.70 euros.
- **DESCUBRIR AMÉRICA 500 AÑOS DESPUÉS.** 52 págs. 3.50 eur

## CUENTOS.

- **El país del espejo.** 24 páginas. 2 euros.
- **El avestruz troglodita.** 16 páginas. 2 euros.
- **Un maravilloso planeta.** 22 páginas. 3 euros.
- **La tortuga insumisa.** 14 páginas. 2 euros.

Febrero 1996

Recopilado y distribuido por Emilio Arranz Beltrán

MADRID

emilio.arranz.beltran@gmail.com